



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2023

Aku Sudah Besar

Futri Wijayanti dan Rizkia Gita



Buku dengan Bahasa Isyarat

A

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No.3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan akan meningkatkan kualitas buku ini. Masukan tersebut dapat ditujukan kepada surel buku@kemdikbud.go.id.

Aku Sudah Besar

Edisi Buku dengan Bahasa Isyarat

Penulis

: Fitri Wijayanti

Penyelia

: Supriyatno, Helga Kurnia, Wijanarko Adi Nugroho, Fitri Wijayanti, Meylina, Yanuar Adi Sutrasno, Emira Novitriani Yusuf

Pengarah Ilustrasi

Bahasa Isyarat (Bisindo)

: Galuh Sukmara dan Silva Tenrisara Pertiwi Isma

Ilustrator

: Rizkia Gita

Editor Naskah

: Dian Kristiani dan Sofie Dewayani

Editor Visual

: Evi Shelfia

Desainer

: Damar Sasongko

Pengembang Audia Visual

: Akunnas Pratama dan Arifin Fajar

Interpreter SIBI

: Adinda Meita Putri

Pengisi Suara

: Sistyia Devi Apriliana

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Pusat Perbukuan

Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan

<https://buku.kemdikbud.go.id>

Buku ini dikembangkan dari versi asli yang sudah diterbitkan pada tahun 2022 dan telah diselaraskan dengan kebutuhan pembaca disabilitas rungu.

Cetakan pertama, 2023

ISBN 978-623-118-166-4

Isi buku ini menggunakan huruf Andika New Basic 26/38, Delight Snowy, Margarine regular, Cloudy With a Chance of Love.

ii, 22 hlm: 23 x 23 cm.

Pesan Pak Kapus

Hai, anak-anakku sayang. Salam merdeka!

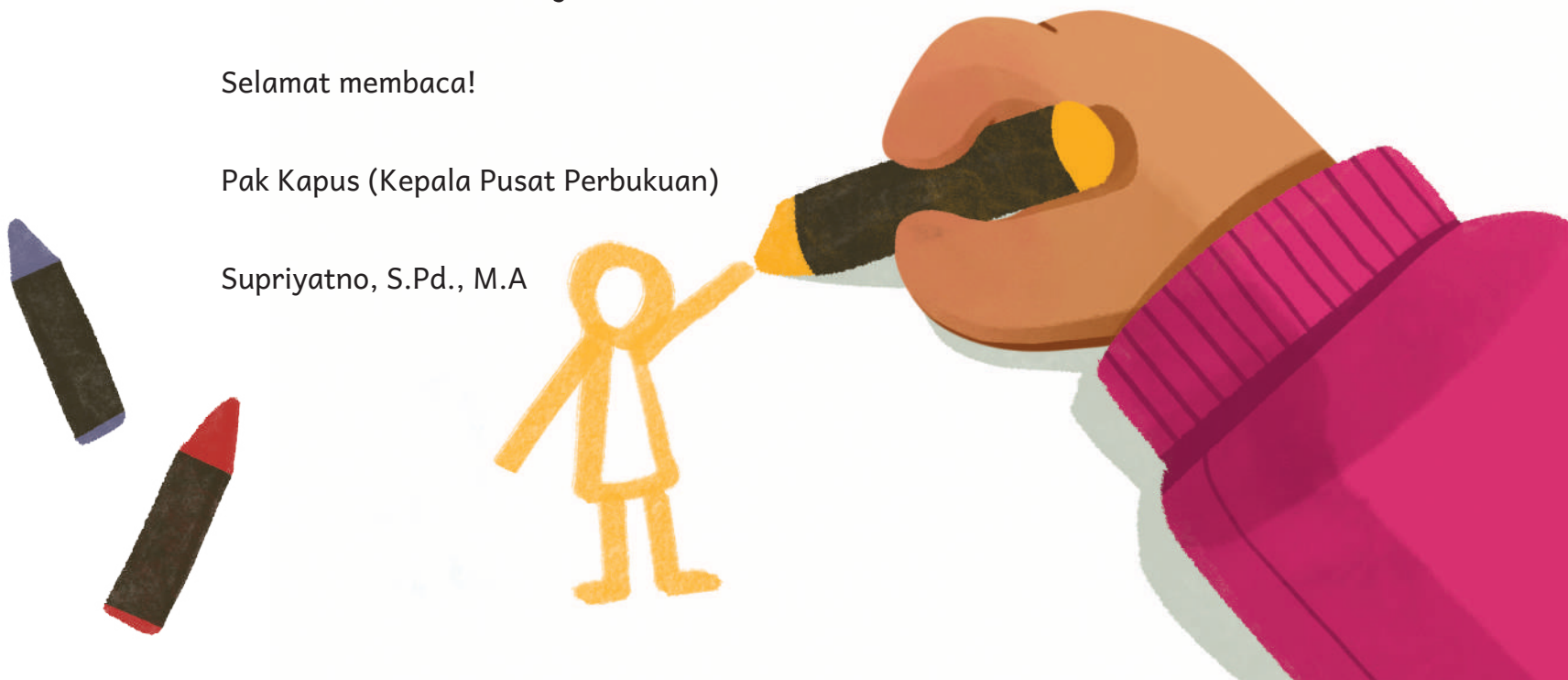
Ini buku-buku hebat untuk kalian agar kalian semakin cinta membaca. Berbagai tema yang dekat dengan dunia anak-anak Indonesia disajikan secara menarik. Kalian akan menemukan tokoh-tokoh cerita yang aktif bergerak, menjaga lingkungan, memanfaatkan uang dengan bijak, serta menggunakan teknologi informasi secara bertanggung jawab.

Buku-buku ini juga dilengkapi ilustrasi yang memukau. Karena itu, cerita-cerita di dalam buku dapat menginspirasi kalian untuk makin sering berkreasi dan berbuat kebaikan.

Selamat membaca!

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan)

Supriyatno, S.Pd., M.A



PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU DENGAN BAHASA ISYARAT

Berikut adalah unsur-unsur pembentuk bahasa isyarat, yang merupakan aspek fonologi dari bahasa isyarat.

Unsur Pembentuk	Deskripsi
Bentuk tangan	Meliputi DETAIL bentuk tangan dan jari-jari (secara presisi).
Orientasi	Meliputi ARAH gerakan telapak tangan: atas/bawah, kiri/kanan, depan/belakang.
Lokasi	Meliputi letak (posisi) secara detail dari bentuk tangan tersebut: <ul style="list-style-type: none">- berada di udara (seperti di depan tubuh/kepala, di samping, di depan di bawah atau di atas);- menyentuh tubuh/kepala, tangan yg menyentuh tubuh dikodekan “X”, misal: XX - artinya menyentuh tubuh sebanyak dua kali.
Pergerakan	Meliputi gerakan tangan, seperti gerakan lurus, bergetar atau bergelombang, dan memutar atau memutar pada poros. Pergerakan yang berulang akan dikodekan dengan angka dan X. Misal 2X artinya gerakan tersebut diulang dua kali.
Ekspresi	Meliputi ekspresi wajah dan ekspresi (bentuk) mulut. Ekspresi yang tidak seirama akan menyebabkan salah paham, misalnya isyarat “takut” tidak mungkin berekspresi tersenyum.

SIMBOL GERAKAN TANGAN.

→	Tangan bergerak LURUS
⇒⇒	Tangan bergerak LURUS, dan diulang dua kali
⇒⇐	Tangan bergerak LURUS BOLAK-BALIK
↪	Tangan bergerak MELENGKUNG
~~~~	Tangan BERGETAR
~>	Tangan bergerak MELIUK (zigzag)
↻	Tangan bergerak BERPUTAR
↻↻	Tangan bergerak BERPUTAR dan diulang dua kali

* Simbol gerakan tangan tersebut diadaptasi dari Stokoe, W. C. (1960). “Sign Language Structure: An Outline of the Visual Communication System of the American Deaf”. *Studies in Linguistics, Occasional Papers*, Vol. 8. Buffalo, NY: University of Buffalo.

Pindai kode QR ini untuk melihat video bahasa isyarat (SIBI).





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2023

# Aku Sudah Besar

Futri Wijayanti

Rizkia Gita





besar



Aku sudah **besar**.



**Tanganku besar.**

tangan  
besar





Kakiku juga **besar**.

Aku bisa **mandi** sendiri.

kaki  
besar



mandi





Aku bisa **pakai baju** sendiri.

pakai  
baju



Aku bisa **minum susu** sendiri.

minum  
susu





Aku suka wortel.  
Aku juga suka **bayam**.



bayam





Aku bisa **makan sendiri**.

Adik belum bisa makan sendiri.

makan



sendiri





adik



belum  
punya



gigi



Adik belum punya gigi.



Adik bisa makan **bubur**.  
Adik belum bisa makan **jeruk**.



bubur



jeruk





Adik boleh minum **jus** jeruk.

Aku bisa **tuangkan** jus adik.



jus



tuang





Aku bisa **mengasuh** adik.  
Aku **hebat**!



mengasuh



hebat





## Pesan untuk Pembaca

Halo, teman-teman!

Bagaimana cerita tadi?

Apakah kamu juga punya adik kecil di rumah?

Kamu senang main apa dengan Adik?

Pasti seru, ya? Tetap menjadi kakak yang hebat, ya!

Salam,

Kak Futri dan Kak Gita



### Penulis

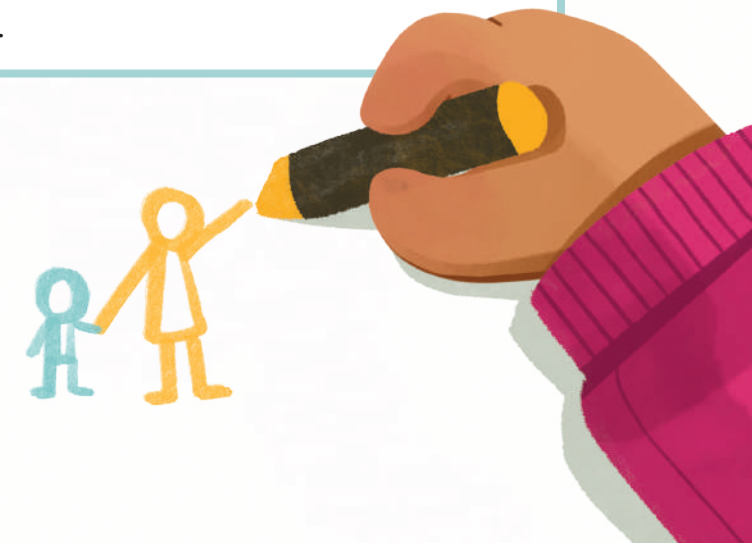


**Futri Wijayanti** lulus dari Universitas Indonesia pada tahun 2007, kemudian meraih gelar Magister dari Universitas Gadjah Mada pada tahun 2018. Ia memulai karirnya sebagai pustakawan di berbagai jenis organisasi/lembaga, lalu pada tahun 2010 memulai karier di Pusat Perbukuan sebagai pustakawan dan meningkat menjadi Pengembang Perbukuan hingga saat ini. Kesempatan menggeluti penulisan buku bacaan anak diawali pada tahun 2019. Buku ini merupakan karya kedua yang dilakukan bekerja sama dengan Pusat Perbukuan. Selain menulis buku bacaan anak, ia juga sedang menggeluti bidang penyuntingan buku, baik buku pendidikan maupun buku umum.

### Ilustrator



**Rizkia Gita Wahyu A.** atau biasa dipanggil Gita adalah ilustrator yang lahir di Blitar, Jawa Timur, pada tahun 1998. Dia mulai menyukai ilustrasi sejak usia 5 tahun hingga akhirnya mendalami hobinya tersebut dengan mengambil gelar sarjana seni. Sejak kecil ia menyukai buku dongeng yang dibacakan sang Bapak. Kini ia fokus mendalami ilustrasi buku anak.





#### Editor Naskah



**Sofie Dewayani** adalah penulis dan editor buku anak. Bukunya yang terbit pada tahun 2022, *Pesan Ajaib* dan *Sang Penerang Desa*, ditujukan untuk pembaca sejenisnya. Sedangkan *Kika dan Kura*, *Di Kelas Satu*, *Dafi Baru Tahu* adalah buku ramah cerna untuk pembaca dini. Bukunya, *Srinti*, masuk dalam katalog internasional White Ravens tahun 2016.

#### Editor Visual



**Evi Shelvia** suka menggambar, menulis cerita, dan memeluk kucing. Sudah banyak buku dihasilkannya. Buku-buku tersebut terbit di dalam dan di luar negeri. Evi juga aktif memberikan pelatihan buku anak bergambar di tanah air dan di beberapa negara Asia dan Afrika bersama *Room to Read*, *Let's Read Asia*, dan lembaga lainnya. Hubungi Evi di surel [evishelvia@gmail.com](mailto:evishelvia@gmail.com) atau [epit-at-home.blogspot.com](http://epit-at-home.blogspot.com)

#### Desainer



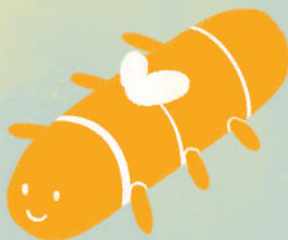
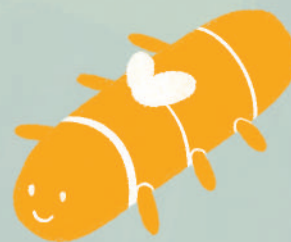
**Damar Sasongko** menyukai buku anak dan komik sejak kecil. Pada tahun 2014, dia memutuskan bekerja di dunia penerbitan. Sejak saat itu, dia telah membidani lahirnya ratusan buku, baik sebagai desainer, *art director*, maupun editor. Saat ini, dia sedang menekuni seni cetak grafis. Sapa dia di Instagram [@kaoskutang](https://www.instagram.com/kaoskutang).




Baca buku-buku berbahasa isyarat lainnya!







The background is a soft, painterly illustration of a child's play area. It features a large white circle in the center containing text. Surrounding the circle are various items: a blue box labeled 'CRAYON' with several crayons inside, several individual crayons scattered around, a brown cardboard box on the right, a green shoe at the bottom, and a blue and red checkered mat. The overall color palette is warm, with yellows, oranges, and browns.

Ayah dan Ibu sibuk  
dengan Adik.  
Aku mulai iri.  
Namun, aku sudah besar.  
Bolehkah aku ikut  
mengasuh Adik?

Temukan jawabannya dalam buku yang juga  
dilengkapi panduan bahasa isyarat ini!

HET Rp18.200

ISBN 978-623-118-166-4

